



Parler de la Via Allier

EXEMPLES RÉDACTIONNELS



La Via Allier : Une notoriété à construire ensemble

La Via Allier, véloroute qui traverse l'Auvergne du nord au sud, est une destination touristique le long de la rivière Allier depuis sa confluence avec la Loire à Nevers jusqu'àuprès de sa source à Langogne en Lozère. La Via Allier est un motif de séjour à part entière, capable de générer une fréquentation touristique importante, de favoriser économiquement un grand nombre de socio-professionnels et de les fédérer au sein d'un réseau « acteurs de la Via Allier ».



La Via Allier est encore un tout jeune itinéraire dans le panorama des véloroutes de France. Il est indispensable d'amplifier sa notoriété et de développer sa consistance touristique. Et c'est l'affaire de tous.

En complément d'une communication globale et unifiée à l'échelle de l'itinéraire, conduite au niveau régional, chaque ville, territoire ou acteur touristique le long du parcours a aussi besoin de se positionner au cœur de l'itinérance proposée par la Via Allier.

L'OBJECTIF EST SIMPLE

→ Fournir à tous les acteurs de la destination Via Allier une base facilement exploitable qui oriente et complète les communications menées par chacun et qui s'adapte très simplement aux lignes éditoriales, chartes graphiques et supports existants.

Avec des mots en commun et une même perception de ce qu'est l'offre touristique Via Allier de Nevers à Langogne, parler avec justesse de cette destination devient plus facile !

Ligne éditoriale et exemples rédactionnels

Voici des propositions de textes pouvant être réduites, recomposées ou enrichies avec du contenu personnalisé en fonction de votre territoire. Il est toutefois important de garder un style d'écriture similaire pour un contenu éditorial unifié sur la globalité de la Via Allier.

EXEMPLE DE TEXTES NARRATIFS COURTS

VIA ALLIER, LA VÉLOROUTE DE L'Auvergne

La Via Allier emmène les cyclistes de tous horizons dans un voyage ressourçant. 455 km à vélo vers le sud pour remonter en douceur le cours de la rivière. De la confluence avec la Loire à Nevers jusqu'en haut des Gorges de l'Allier, tout près de la source, la Via Allier égrène ses grands paysages, ses ambiances uniques et ses rencontres avec l'identité auvergnate. Une véritable traversée de l'Auvergne à vélo le long de sa plus grande rivière.

La Via Allier, c'est LA nouvelle destination cyclable à découvrir !

www.via-allier.com

LA VIA ALLIER, UN VOYAGE À VÉLO RESSOURÇANT

Pédalez de la Bourgogne - Franche-Comté à l'Occitanie en suivant la rivière Allier ; remontez son cours depuis sa confluence avec La Loire à Nevers jusqu'àuprès de sa source à Langogne ; et ce faisant, traversez l'Auvergne à vélo du nord au sud ; voici l'aimable proposition de la Via Allier ! Les 455 km de la véloroute de l'Auvergne vous conduisent du bocage bourbonnais vers le haut des Gorges de l'Allier, en longeant les grands volcans de la Chaîne des Puys. En chemin, la Via Allier offre aux cyclistes une surprenante collection d'ambiances, de sites et de saveurs : villes et villages de caractère, paysages rares et étonnants, costumes de scène à Moulins, bien-être et pastilles à Vichy, vins de Saint-Pourçain et Côtes d'Auvergne, bâti de basalte sombre ou d'arkose blonde, petits coins sauvages de baignade...

La Via Allier, un itinéraire de caractère à découvrir !

www.via-allier.com



EXEMPLE DE TEXTE NARRATIF LONG AVEC PARAGRAPHES INDÉPENDANTS**LA VIA ALLIER, LE VOYAGE À VÉLO EN AUVERGNE**

Liberté, nature, espaces, horizons, couleurs, odeurs...

Et si on s'évadait ?

N'hésitez plus, la Via Allier est LA nouvelle destination cyclable à parcourir !

La véloroute Via Allier emmène les cyclistes de tous horizons dans un voyage ressourçant. Ce parcours de 455 km à vélo vers le sud, entièrement jalonné, remonte en douceur le cours de la grande rivière d'Auvergne. De la confluence avec la Loire –et la Loire à vélo– à Nevers jusqu'en haut des Gorges de l'Allier, tout près de la source, la Via Allier offre ses grands paysages, ses ambiances uniques et les multiples facettes de l'identité et du caractère auvergnats.

L'itinéraire, situé pour la majorité de son parcours à proximité de la rivière Allier, traverse le département de l'Allier en sinuant dans le remarquable bocage bourbonnais, le département du Puy-de-Dôme en longeant le pied des volcans de la Chaîne des Puys, puis le département de la Haute-Loire en empruntant les gorges et hauteurs sauvages du Haut-Allier. Un véritable « concentré d'Auvergne », que les vignobles AOC, les villages perchés, les sites naturels protégés et tant d'autres découvertes viennent encore relever.

La Via Allier emprunte essentiellement des petites routes tranquilles à faible trafic. Quelques portions de voies vertes agrémentent déjà le voyage et l'itinéraire en proposera de plus en plus dans les années à venir. Facile au nord de Nevers à Clermont-Ferrand, le parcours devient plus pimenté au sud lorsque l'Allier entre en gorges près d'Issoire puis de Brioude à Langogne. Sur cette seconde partie, une monture à assistance électrique (VAE) sera l'outil idéal pour qui envisage de profiter pleinement des somptueux paysages traversés.

L'Allier est l'une des grandes rivières les moins aménagées d'Europe. Libre, elle divague à son gré, forme des méandres abritant des habitats naturels d'une grande richesse. En remontant la rivière le long de la Via Allier, vous calquerez votre périple sur celui de la migration du saumon sauvage de l'Allier qui, de l'Atlantique Nord, rejoint et remonte la Loire,

puis l'Allier où il est né. Ce grand voyageur, dernière souche sauvage de saumon d'Europe occidentale, effectue l'une des plus longues migrations du règne animal (plus de 10 000 km) pour venir se reproduire puis mourir près des sources de l'Allier.

La Via Allier, c'est aussi une très belle collection d'ambiances et d'expériences !

AMBIANCE NATURE

Parcourir la Via Allier, c'est découvrir une nature préservée, des paysages rares et les mille reflets de la rivière de sa confluence à sa source. C'est s'attarder près de Moulins dans la Réserve naturelle nationale du Val d'Allier qui protège 21 km du cours de l'Allier, considérée comme l'une des dernières grandes rivières sauvages d'Europe de l'ouest. Dans cet espace, le lit de la rivière se déplace librement, et parfois fortement au gré des crues. C'est traverser près de Clermont-Ferrand l'Ecopôle du Val d'Allier, immense site d'extraction de graviers dans la rivière, reconverti en lieu de démonstration de solutions de développement durable face à la dégradation de l'environnement. C'est aussi, dans les Gorges de l'Allier, troquer son cuissard pour un maillot de bain, son vélo pour un canoë.

AMBIANCE CULTURE

Voyager sur la véloroute de l'Auvergne, c'est passer peu à peu de la tuile plate du Bourbonnais à la tuile canal de l'Auvergne méridionale. C'est admirer partout les reliefs de la pierre noire des volcans, sculptés par l'artisan pour les édifices des villages ou par la nature dans les orgues des falaises. C'est découvrir l'incroyable collection nationale de costumes de scène à Moulins ou flâner à la rencontre de l'architecture thermique de la réputée ville d'eaux de Vichy. C'est aussi retrouver les indices de la forte présence jadis de la batellerie sur l'Allier, ce « chemin qui marche et qui porte où l'on veut aller » comme disait Pascal, natif de Clermont-Ferrand. Sans oublier de s'arrêter devant les vitres immergées de l'observatoire des poissons migrateurs de l'Allier à Vichy, ou de faire un petit détour par Chanteuges dans les Gorges de l'Allier et le Conservatoire national du saumon sauvage, doté de la plus grande salmoniculture de repeuplement d'Europe.

AMBIANCE ART DE VIVRE

Envie de ponctuer votre parcours sur la Via Allier de quelques instants mémorables ? Alors attardez-vous par exemple à Moulins pour boire un verre sur la place d'Allier au Grand Café où l'on entendait jadis Gabrielle Chanel chanter, avant de ressortir à la nuit tombée pour contempler le spectacle des bâtiments emblématiques de la ville revêtus de lumières colorées. Prévoyez une balade gourmande en Méhari dans le vignoble AOC de Saint-Pourçain pour rencontrer apiculteur, producteur de safran, maraîcher bio ou meunier. Réservez au moins une journée pour arriver à Vichy par la voie verte et profiter de soins de bien-être et d'un spectacle à l'opéra. Dans le Haut-Allier, au cœur des gorges, aucune route ne suit au plus près la rivière. Mais le train si ! Sur cette mythique ligne des Cévennes, emportez votre vélo dans le train touristique sur les étapes de votre choix, et découvrez tout ou partie des 51 tunnels et 16 viaducs offrant des vues exceptionnelles.

La Via Allier, un itinéraire de caractère pour un voyage à vélo ressourçant à travers l'Auvergne !

www.via-allier.com

EXEMPLES DE TEXTES POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

DÉCOUVREZ LA VÉLOROUTE VIA ALLIER !

🚲 455 km au fil de la rivière Allier.
Un itinéraire varié pour tous les amoureux de vélo et de nature.



Plus d'infos sur
www.via-allier.com

#viaallier



ET SI ON S'ÉVAIDAIT ?

Liberté, nature, espaces, horizons, couleurs, odeurs ? 🌸 🌿 🍁

Partez à la découverte de la Via Allier. 455 km de véloroute au fil de la rivière Allier 🚲

Plus d'infos sur www.via-allier.com

#viaallier



La Via Allier est la superbe véloroute de l'Auvergne 🚲. On vous donne quelques idées d'escapades pour la découvrir côté gorges du Haut-Allier en Haute-Loire !

Par ici 🖱️ www.partir-ici.fr/.../decouvrir-la-via-allier-la...

#viaallier



◆ Nouvel itinéraire vélo au fil de l'Allier ◆

La Via Allier : 455 km à vélo pour remonter la rivière jusqu'à sa source, de Nevers à Langogne



Un parcours entre plaines et volcans d'Auvergne, au fil de villes et villages au patrimoine étonnant, avec une arrivée majestueuse dans les gorges de l'Allier 🌊

Découvrir 🖱️ bit.ly/38s6bdl

Et pour les illustrations...

L'Espace Pro du site de la Via Allier met à votre disposition une photothèque bien fournie et des cartes d'illustration permettant d'illustrer votre présentation et votre communication sur l'itinéraire.

Ces visuels sont libres de droits dans le cadre d'une utilisation pour la présentation et promotion de la Via Allier sur supports papier et digitaux. Tout autre usage est exclu.

La seule contrepartie sera de créditer les photos avec le nom du photographe, et de veiller à ce que votre personnalisation de la légende de la photo reste en adéquation avec le sujet représenté.

La photothèque :

<https://www.via-allier.com/espace-pro/phototheque>

Les cartes d'illustration :

<https://www.via-allier.com/espace-pro/cartes>



Repères
rédactionnels

POURQUOI ?

- Établir un socle rédactionnel à destination des rédacteurs
- Préciser l'identité et le style des publications
- Harmoniser les contenus, sans les uniformiser
- Construire des articles répondant à ces enjeux centraux : informer, rassurer, inspirer et donner les clés pour se lancer sur la Via Allier.

COMMENT DÉFINIR UN SUJET ?

- Identifier un obstacle qui empêche le public de se lancer et fournir les ressources pour le lever.
Exemples : Partir, oui, mais comment s'organiser quand on n'y connaît rien ? Je n'ai jamais fait plus de 10 km, est ce que partir en itinérance à vélo c'est possible ?
- « Surfer » sur certains sujets. Exemples : tendance (la micro-aventure, le VAE), intérêt du moment / marronnier (oser se lancer à vélo, pédaler en famille).



EXEMPLES DE STRUCTURES

- Article sous forme de Top
Exemple : 10 conseils pour s'évader sur la Via Allier.
- Article Portrait : récit d'expérience pour vivre le voyage par procuration et pointer le « pourquoi pas vous ? »
Exemples : Ils ont voyagé à vélo en solo / en couple / en famille sur la Via Allier !
- Article « comment ? »
Exemple : Comment concevoir sa première micro-aventure sur la Via Allier ? Des conseils pratiques pour se lancer.

SUJETS ET ANGLES À ÉVITER

- Les sujets s'adressant à un public d'initié.
- L'intégration de références trop « poussées » pouvant effrayer les visiteurs non familiers de la thématique.
- La notion de compétition.

BONNES PRATIQUES RÉDACTIONNELLES

CONTENU :

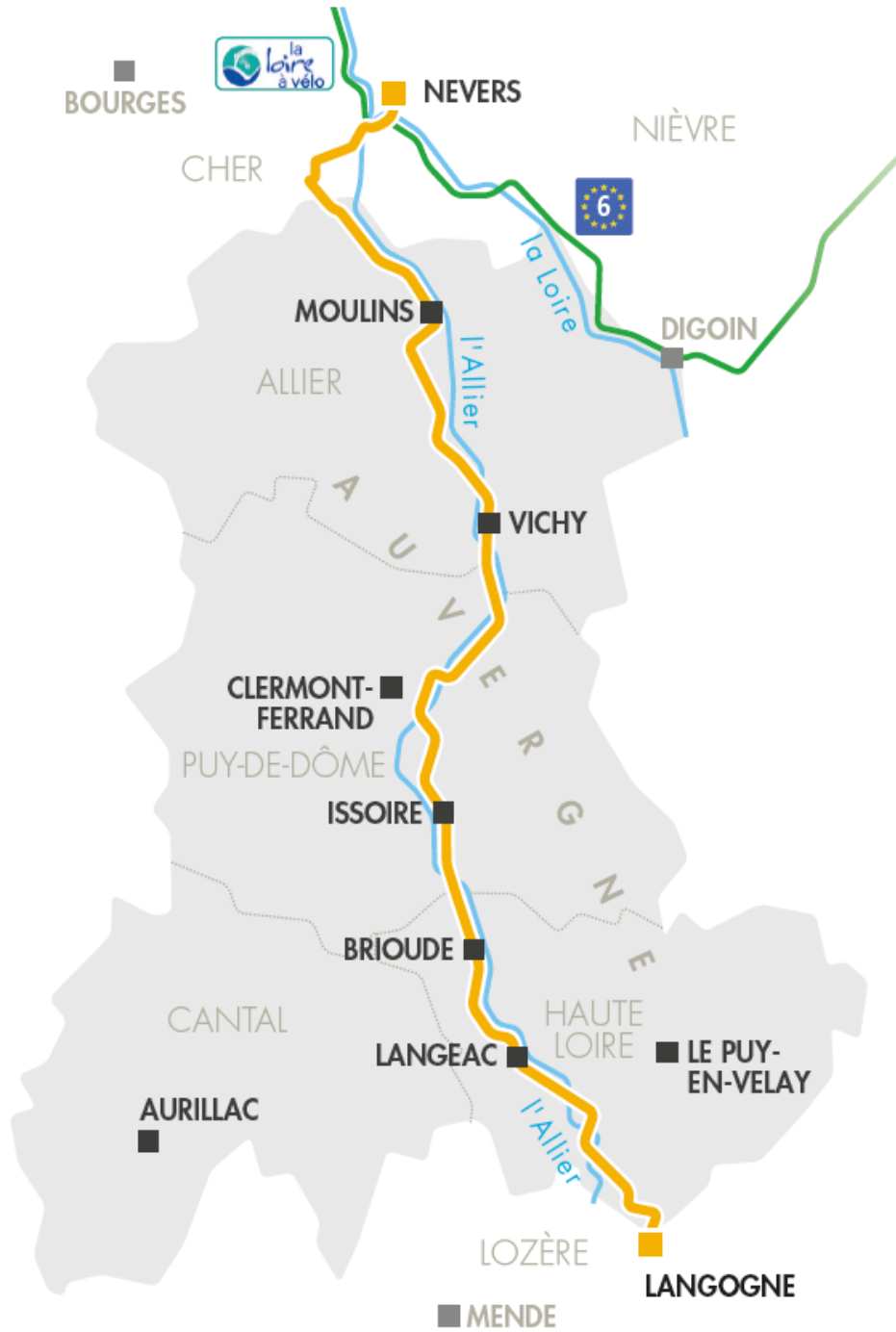
- Se mettre à la place du lecteur non averti : expliquer le jargon simplement (le vocabulaire doit être simple), ne pas être élitiste ou exclusif.
- Garder à l'esprit d'être à la fois inspirant et pratique.
- Briser les idées reçues associés à la pratique du 2 roues : condition sportive, ne pas avoir le profil, VAE réservé à la ville...
- S'appuyer sur les témoignages pour humaniser le propos et le rendre abordable.
- Illustrer les informations avec des visuels légendés.

STYLE :

- Utiliser le récit, mettre en scène des situations, entretenir la part de rêve qui caractérise la discipline et les territoires traversés par la Via Allier, tout en insistant sur son accessibilité (jouer sur les tronçons).
- La lecture doit être fluide pour l'internaute.
- Jouer la carte de la proximité sans être familier.
- Créer une « patte » d'auteur pour conférer chaleur et enthousiasme au texte.

TECHNIQUE RÉDACTIONNELLE :

- Optimiser le contenu pour une lecture en diagonale via les titres, images, la disposition / l'habillage du texte.
- Penser au confort de lecture sur différents supports (smartphone, tablette, ordinateur).
- Favoriser l'emploi du présent et les phrases courtes.
- Utiliser le On voire le Je et le Vous pour créer une interaction avec le lecteur.
- Mettre en valeur (en gras, pas en souligné), les phrases clés du texte.



www.via-allier.com

...bigbang.fr